# Petr a Lucie

(první vydání 1920)

## Autor: Romain Rolland (1866 – 1944)

## Informace o autorovi:

* Prozaik, dramatik, esejista
* Profesor dějin hudby na Sorboně
* Francouz
* Levicově orientován, propagoval SSSR
* Zajímal se o hinduismus
* Pacifista, idealista, humanista
* Pracoval v červeném kříži
* Napsal životopisy významných lidí – Beethoven, Michelangelo, Tolstoj
* Další díla:
  + Dobrý člověk ještě žije (nejčtenější)
  + Jan Kryštof: nejvýznamější dílo, románový cyklus, o osudech německého skladatele, popisuje tam různé typy lidí; 1915 nobelova cena za román Jan Kryštof

## Literární druh: Epika

## Literární žánr: Protiválečná romantická novela

## Literární směr: Realismus

## Místo, čas: Paříž; středa večer 30. ledna – Velký pátek 29. března 1918

## Téma: Láska mezi Petrem a Lucií; vedlejší motivy – válka, Paříž za války, smrt, vojenská povinnost, v co může člověk věřit v krutých obdobích, jako např. válka, rozdíl mezi životem chudých a bohatých, (autor odsuzuje buržoazii

## Jazyk: Spisovný, archaismy, francouzské výrazy, dlouhá souvětí, rozsáhlé popisy (hlavně citové), metafory, přechodníky, personifikace, er forma, hodně umělecký, často prokládán úvahami

## Kompozice: Chronologická, členění na kapitoly, 2 dějové linie (Petr a Lucie + stručně válka)

## Postavy:

* Petr: hodný, přemýšlivý, synek z bohaté rodiny, myšlenkově si se svou rodinou moc nerozumí, proti válce, nekonfliktní, jeho uvažování je v přímém kontrastu s myšlením jeho rodičů, idealista, ateista
* Lucie: pragmatická, bere život takový, jaký je, není naivní, z chudé rodiny, veselá a plná života, ateistka
* Rodiče Petra: bohatí, bezduší, otec soudí jen podle režimu, matka je přísná katolička, trochu fanatická, zaslepení, milují svoje děti, ale jsou ochotni je poslat na smrt, protože věří v ideu války (to je rozvedeno na všechny buržoazní rodiče)
* Matka Lucie: odvážná, pochází z bohaté rodiny, ale ta na ni zanevřela poté, co si vzala obyčejného učitele, hrdá; v průběhu let se jí povaha změnila, Lucie popisovala, jak má pocit, že jí má matka míň ráda; otěhotněla – Lucii zklamala¨
* Filip: bratr Petra, veselý, srdečný, voják, ve válce přijde o iluze a není schopen žít jako předtím, zájem o Petra, vidí se v něm

## Zajímavosti: Jde částečně o autobiografický román, protože autorova manželka zemřela při bombardování Paříže na Velký pátek 1918

## Děj: 30. ledna dojde k bombardování Paříže, lidé se jdou schovat do metra. Petr tam potká Lucii, ihned se do ní zamiluje a chytne jí za ruku. Poté se rozejdou a několikrát se potkají. Petrovi chvíli trvá, než je schopen ji oslovit. Poté se začnou scházet, zezačátku si jen vyměňují svačiny, jejich láska roste. Povídají si o sobě a svých rodinách a záhy zjistí, že se nikdy nemohou stát manželi. Pro Petra je hodně velkou lekcí, že Lucie maluje mazanice, aby se uživila. Stejně se ale nepřestanou stýkat. Poté začnou snít o společném životě, ale vědí, že se to nikdy nestane. Pak si začnou plánovat okamžik fyzického sblížení a rozhodnou se pro Velký pátek. Nejdřív jdou do kostela, na který spadne bomba. Lucie Petra naposledy obejme, ale oba zemřou.